

# KUNSTERZIEHUNG

**6600420 Kunst - Meisterwerke erleben und verstehen** Prod.-jahr: 2000  
Die CD-ROM "Kunst - Meisterwerke erleben und verstehen" präsentiert eine exemplarische Auswahl von 150 Kunstwerken aus allen fünf Kontinenten von der Prähistorie bis zur Gegenwart. Es handelt sich vorwiegend um Gemälde, gezeigt werden aber auch Plastiken und Objekte. Zur Strukturierung dient eine Aufteilung in acht Themen - bzw. Motivreihen, die als roter Faden durch das Programm führt. Der Nutzer hat jedoch direkten Zugriff auf alle Bilder, erläuternde Texte und animierte, gesprochene Werkanalysen, so dass individuelle Wege und assoziative Verknüpfungen jederzeit möglich sind. Das Programm unterstützt im kunstgeschichtlichen Bereich das entdeckende, selbständige Lernen. Die Fähigkeit zur Wahrnehmung, Analyse und Interpretation wird durch spielerisches Beobachtungstraining und exemplarische Werkinterpretationen gefördert. Verschiedene Funktionen wie die Detailvergrößerungen (Lupe-Funktion), das Ausdrucken von Bildern mit dazugehöriger Werkbeschreibung oder das Zusammenstellen und Kommentieren selbst ausgewählter Kunstwerke (Museum- und Notizbuch-Funktion) sowie Index und fachspezifisches "Lexikon" ermöglichen die Nutzung dieser CD-ROM auch als Baustein im Unterrichtsprozess.

**6650009 Fotografie** Produktionsjahr: 1999  
Sie erhalten Informationen zu folgenden Themen: - Geschichtliche Grundlagen der Fotografie - Überblick über die fotografischen Verfahren - Silberfotografie - Digitale Fotografie, - Vergleiche: Silberfotografie und Digitale Fotografie

**6650096 Paul Klee - Bilder träumen** Produktionsjahr: 2000