

Schütze deine Daten

Video-DVD 14 min, 2013

4669606

Unter dem Stichwort "das Netz vergisst nichts" sensibilisiert die didaktische DVD "Schütze deine Daten" für dieses Thema, unter anderem an dem Beispiel "Bewerbung um einen Ausbildungsplatz". Ein potenzieller Arbeitgeber durchsucht das Profil eines jugendlichen Bewerbers und stößt auf peinliche Fotos. Die didaktische DVD stellt typische Szenen aus der Alltagswelt von Jugendlichen dar und zeigt, wo wir überall Datenspuren hinterlassen und wie rasend schnell und unkontrolliert sich Texte, Bilder und Videos im Netz verbreiten.

Die didaktische DVD legt einen Schwerpunkt auf praktische Tipps zum Schutz der Daten und Profile von jugendlichen Nutzerinnen und Nutzern. Schutzeinstellungen, das Errichten einer Firewall und die Installation eines Antivirenprogrammes werden gezeigt und Hinweise auf den Umgang mit Passwörtern oder das Einrichten einer zweiten E-Mail-Adresse gegeben.

Die DVD warnt nicht vor einer "bösen" Internetwelt, sondern vermittelt einen kompetenten Umgang mit eigenen und den Daten der anderen.

Mobiles Lernen I - iPads

Video-DVD 33:12 min, 2013

4668265

Die zunehmende Mobilität ist ein prägendes Merkmal der Gegenwart. Die Schule folgt hier nur logisch einem allgemeinen Trend der Gesellschaft. Mit der steigenden Mobilität treten aber nicht nur neue Geräte in den Vordergrund, sondern es entwickeln sich auch neue Lernkonzepte und ein neues Miteinander von Schülern und Lehrern. Das iPad hat sich dabei inzwischen als eines der am meist genutzten mobilen Lernwerkzeuge etabliert.

Understanding Media - Film und Medien im digitalen Zeitalter

Video-DVD ,

4653903

Die DVD gliedert sich in 2 Themenschwerpunkte: Im ersten Themenschwerpunkt wird die visuelle Sprache des Films zum Gegenstand. Hierbei geht es besonders darum, wie Filmbilder wirken und wie mit ihnen Ideen, Stimmungen und Bedeutungen ausgedrückt werden. Bildgestaltung und Montage sind zentrale Organisationsprinzipien, welche die Rezeption des Films bestimmen.

Beim zweiten Themenschwerpunkt geht es um digitale visuelle Effekte, die heute in Film- und Medienproduktionen zum Einsatz kommen. Anhand plastischer Filmbeispiele, werden ihre - zumeist unscheinbare - Verwendung sowie ihre Möglichkeiten der bildlichen Simulation von Realität verdeutlicht. Ausgehend hiervon werden ihre technischen Produktions- und Funktionsweisen erläutert.